

LE LIVRE DE PHOTOGRAPHIE SOUS (IM)PRESSION

COLLOQUE
INTERNATIONAL

ECAL/Ecole cantonale d'art de Lausanne
ECAL/Haute école d'art et de design (HES-SO)
ECAL/University of art and design Lausanne

éc a l



Elysée Lausanne

MUSÉE DE L'ÉLYSÉE LAUSANNE
UN MUSÉE POUR LA PHOTOGRAPHIE
OUVERT MA-DI 11H-18H

20 – 21.02.2010



**LE LIVRE DE PHOTOGRAPHIE SOUS (IM)PRESSION
20 ET 21 FÉVRIER 2010**

COLLOQUE INTERNATIONAL ORGANISÉ PAR
LE MUSÉE DE L'ÉLYSÉE EN COLLABORATION AVEC
L'ECAL/ÉCOLE CANTONALE D'ART DE LAUSANNE

Il y a autant de définitions du livre de photographie idéal qu'il y a de photographes qui souhaitent en publier ! Cet événement unique rassemblera à Lausanne un groupe exceptionnel de spécialistes internationaux œuvrant dans le domaine du livre de photographie : éditeurs, imprimeurs, responsables de production, graphistes, directeurs artistiques, typographes, libraires, historiens, conservateurs, critiques, journalistes et, bien sûr, photographes !

Diverses tables rondes seront le lieu de débats au cours desquels ces experts discuteront du livre de photographie, de son avenir à court terme et à long terme. Ils débattront aussi des réalités liées à sa production et à sa distribution. Des visites guidées de l'exposition *Steidl, l'art du livre* seront organisées au Musée de l'Elysée.

LISTE DES INVITÉS liste complète disponible dès le 1^{er} février 2010 sur www.elysee.ch

- Nathalie Bocher-Lenoir** Présidente de Gens d'images, qui décerne depuis 1955 le Prix Nadar du livre de photographie / Paris
Luc Debraine Critique d'art, journaliste, *Le Temps*, Genève
Mary DelMonico Directrice des éditions DelMonico Books/Prestel, responsable de la production de catalogues d'exposition pour de nombreux musées / New York
- Frédérique Destribats** Collectionneur de livres et de photographies / Paris
Bernd Detsch Fondateur et directeur de Artbookcologne, spécialiste du marché du livre d'art / Cologne
William A. Ewing Directeur du Musée de l'Elysée, auteur, historien / Lausanne
Lady Elena Foster Fondatrice et directrice de la maison d'édition Ivorypress / Londres / Madrid
Philippe Garner Directeur international de Christie's pour les départements photographies et arts décoratifs du 20^e siècle, commissaire d'expositions, auteur / Londres
- Jean Genoud** Imprimeur et fondateur de l'Entreprise d'arts graphiques Jean Genoud SA / Lausanne
Winfried Heiningner Directeur des éditions Kodoji Press / Baden
Françoise Jaunin Critique d'art, journaliste / Lausanne
Werner Jeker Graphic designer et fondateur des Ateliers du Nord / Lausanne
Pierre Keller Directeur, ECAL/Ecole cantonale d'art de Lausanne, professeur EPFL / Lausanne
Walter Keller Commissaire d'exposition, auteur, galeriste, co-fondateur du Fotomuseum de Winterthur, ancien directeur des éditions Scalo / Zurich
- Michael Mack** Directeur de la maison d'édition steidlMACK / Londres
Lesley Martin Directrice des publications de la Fondation Aperture / New York
Gilles Mora Directeur de la collection « L'Œuvre photographique » aux éditions du Seuil, historien, commissaire d'expositions / Paris
- Lars Müller** Directeur et fondateur de la maison d'édition Lars Müller, graphiste / Baden
Thomas Neurath Président et directeur général des éditions Thames & Hudson / Londres / Paris / New York
Neil Palfreyman Directeur de production aux éditions Thames & Hudson / Londres
Alice Rawsthorn Auteur, critique de la rubrique « design » pour le *International Herald Tribune*, chroniqueuse au *New York Times Magazine* / Londres
- Markus Schaden** Directeur de Schaden.com, éditeur, libraire / Cologne
Joachim Schmid Artiste, fondateur de ABC Artists' Books Cooperative / Cologne
Alec Soth Photographe / Minneapolis
Gerhard Steidl Directeur et fondateur de la maison d'édition Steidl, imprimeur / Göttingen
Joël Tettamanti Photographe / Lausanne
Cornel Windlin Graphic designer, typographe / Zurich

PROGRAMME

SAMEDI 20 FÉVRIER / ECAL traduction simultanée français/anglais

- 10h30 Ouverture des portes
- 11h30 Message de bienvenue de Pierre Keller, directeur de l'ECAL
Introduction par William A. Ewing, directeur du Musée de l'Élysée
- 11h45 Table ronde 1
« Profusion et confusion : le livre de photographie aujourd'hui »
Présentation des intervenants : Frédérique Destribats
Modérateur : William A. Ewing
- 12h30 Questions – débat avec le public
- 13h Déjeuner
- 14h30 Table ronde 2
« Menaces et promesses : quel avenir pour le livre de photographie ? »
Présentation des intervenants : Frédérique Destribats
Modérateur : Walter Keller
- 15h30 Questions – débat avec le public
- 16h Fin de la session

DIMANCHE 21 FÉVRIER / MUSÉE DE L'ÉLYSÉE traduction simultanée français/anglais

- 10h Visite commentée de l'exposition par Gerhard Steidl
- 11h30 Table ronde 3 aula du collège de l'Élysée, avenue de l'Élysée 8
« Le laboratoire du livre : de la conception à l'objet »
Présentation des intervenants : Frédérique Destribats
Modératrice : Mary DelMonico
- 12h30 Questions – débat avec le public
- 13h Déjeuner à l'Espace En avant-première avenue de l'Élysée 4
Découverte des maquettes et ouvrages publiés par les membres de NEAR,
Association suisse pour la photographie, www.near.li
- 14h30 Synthèse du colloque par Luc Debraine
Débat final modéré par Françoise Jaunin
- 15h30 Fin du colloque
- 16h Visite commentée de l'exposition par les commissaires William A. Ewing et
Nathalie Herschdorfer

BULLETIN D'INSCRIPTION

Prix d'entrée

CHF 50.–/jour repas inclus. Etudiants: entrée libre au colloque, repas CHF 10.–/jour
Paiement sur place en espèces ou par virement bancaire:
BCV
Clearing 767
SWIFT: BCVLCH2L
IBAN: CH53 0076 7000 A031 9235.6
Mention: Colloque

Nom, Prénom _____

Société ou association _____

Accompagnant-e _____

Adresse _____

NPA _____ Ville _____

Téléphone _____ Email _____

Date _____ Signature _____

- Je participerai à la session du samedi
Avec repas oui non
- Je participerai à la session du dimanche
Avec repas oui non
- Je suis étudiant

☞ _____

A retourner par courrier ou par fax:
Musée de l'Elysée
18, avenue de l'Elysée
1006 Lausanne

ou par email:
geraldine@zanas.ch

H O T E L
Alpha-Palmiers



Fassbind Hotels
Committed to your restful sleep
www.fassbindhotels.com



MUSÉE DE L'ÉLYSÉE

UN MUSÉE POUR LA PHOTOGRAPHIE
18, AVENUE DE L'ÉLYSÉE
CH-1006 LAUSANNE
T + 41 21 316 99 11
F + 41 21 316 96 95
INFO@ELYSEE.CH
WWW.ELYSEE.CH

ECAL

ÉCOLE CANTONALE D'ART DE LAUSANNE
5, AVENUE DU TEMPLE
CH-1020 RENENS
T + 41 21 316 99 33
F + 41 21 316 92 66
ECAL@ECAL.CH
WWW.ECAL.CH